

平成 30 年 3 月 9 日

高槻市立自然博物館 あくあぴあ芥川

〒569-1042 大阪府高槻市南平台 5 丁目 59 番 1 号

TEL:072-692-5041 FAX:072-692-7864

(担当：中谷)

企画展「お役に立ちます！カイガラムシ」を開催します



【開催期間：平成 30 年 3 月 10 日（土）～6 月 17 日（日）】

「カイガラムシ」という昆虫をご存知ですか？園芸などをする人にとっては「庭木につく害虫」として知られているかもしれませんが、多くの人はその名前すら耳にしたことがないのではないのでしょうか。しかしカイガラムシが出す分泌物は、私たちの身の回りの食品を含む製品に多く利用されています。今回の企画展では、身近でありながらあまり知られていないカイガラムシに注目し、その生活史や生態を紹介します。また、ラック、コチニール、イボタロウといったカイガラムシの分泌物からできている製品などを紹介し、カイガラムシの恩恵にあずかって人の暮らしが豊かになっていることを標本やパネルで紹介します。

人の暮らしを支える、ありがたい昆虫カイガラムシの魅力に触れていただけることでしょうか。この企画展が、身近な自然に目を向けていただけるきっかけになれば幸いです。

展示紹介

【カイガラムシってこんな虫】

カイガラムシはカメムシの仲間です。世界で約 7300 種おり、日本には約 400 種います。植物の汁を吸って成長します。昆虫なので、脱皮して大きくなりますが、オスとメスで脱皮の回数が違います（オスのほうがメスよりも2回多い）。展示では、オスとメスの成長過程をイラストで紹介しています。また、カイガラムシの標本も展示しました。



【高槻にいるカイガラムシ】

高槻で見られるカイガラムシのうち、11 種をパネルで紹介しています。



【人の役に立つカイガラムシ】

今回の企画展のみどころです。タイトルにもあるように、カイガラムシの分泌物（シェラック・クチニール）は、私たちの身の回りにある製品に使われています。具体的には、食品の赤い色素、チョコレートをはじめとしたお菓子の光沢材、薬のコーティング（胃で溶けず腸で溶ける）、口紅などなど。展示では、製品のパッケージと成分表を並べて見てもらえるようにしました。知らず知らずのうちに、カイガラムシの恩恵を受けていることに気が付くでしょう。



【カイガラムシ以外の、人の役に立つ昆虫】

ミツバチ、カイコも人の役に立っている昆虫です。カイコは絹として、ミツバチはハチミツはもちろん、六角形の巣の構造を参考に軽くて丈夫な素材を作り利用しています。



【ハンズオンコーナー】

4種類のカイガラムシの模型を作り、木に貼り付けて遊べるコーナー。記念写真もここで撮っていただけます。



【企画展関連講座】

「カイガラムシの世界」

カイガラムシの生態や、カイガラムシを使った製品を紹介します。

日時：2018年4月15日（日）10:00～12:00

場所：あくあぴあ芥川3階多目的ホール

講師：中谷憲一（当館研究員）

対象：小学生以上（小学生は保護者同伴）

申込：4月3日（火）9:00～電話申し込み、先着順

参加費：無料

【主催】

高槻市立自然博物館 あくあぴあ芥川

【展示協力】

大阪市立科学館、大阪市立自然史博物館、株式会社 岐阜セラック製造所、モリシン工業株式会社
井上よし子、上田裕子、大須賀真由美、大宅敏夫、尾木大、初宿成彦、岳川有紀子、西澤真樹子、
松本吏樹郎、森貴宏、山本哲、吉田三枝子

(敬称略)

高槻市立自然博物館 あくあぴあ芥川 基本情報

○名称 高槻市立自然博物館 あくあぴあ芥川 (平成27年4月1日より名称変更しました)

○開館時間 10:00~17:00

○入館料 無料

○休館日 毎週月曜日 (月曜日が祝日の場合は開館、翌平日に休館)

○駐車場 芥川緑地駐車場 8:00~18:30 (6月~9月は19:30まで

1時間100円 (1日最大400円)

○交通 電車 JR 高槻駅 北5番のりば「関西大学」「平安女学院東」行き 乗車約15分「南平台小
学校前」下車すぐ

○所在地 〒569-1042 大阪府高槻市南平台5-59-1

○電話 072-692-5041

○FAX 072-692-7864

○ホームページ

http://www.city.takatsuki.osaka.jp/rekishi_kanko/kanko/aquapia.html

○ブログ <http://www.omnh.net/aquapia>

○E-mail info@aquapia.net

○指定管理者 あくあぴあ芥川共同活動体 (NPO 法人芥川倶楽部、認定特定非営利活動法人大阪自
然史センター)